

Le Pôle culturel

AGENDA

Novembre

La News Letter

Lycée Teilhard de Chardin



06
novembre

Art et
littérature

Exposition

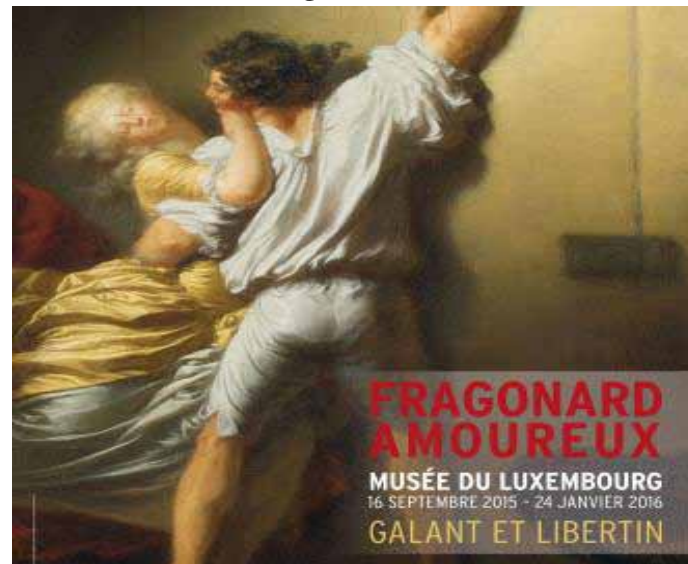
“Fragonard amoureux

Dans le cadre d'une sortie scolaire et pédagogique la classe de Première Littéraire s'est rendue au Musée du Luxembourg

“L' exposition Fragonard Amoureux explore les diverses variations autour du thème du sentiment ou de l'impulsion amoureux, repris et enrichi dans l'oeuvre de Fragonard

lien de l'exposition: <http://museeduluxembourg.fr/evenement/fragonard-amoureux-galant-et-libertin>

Organisatrice:
M. Zaber



10
novembre

Théâtre

Sortie Théâtre

Dans le cadre d'une sortie scolaire pédagogique la classe de Première S 1 se rendra au théâtre de Saint-Maur afin d'assister à la représentation de l'oeuvre de

Musset: ***Il ne faut jurer de rien***

Résumé: Valentin, âgé de 25 ans, se retrouve face à un dilemme : son oncle refuse de lui prêter, à nouveau, de l'argent, à moins qu'il ne se marie. Mais le mariage est la dernière chose que Valentin souhaite, car selon lui, se marier, c'est prendre le risque d'être trompé. Il décide donc de démontrer cette vérité à son oncle en se rendant "incognito" chez sa promise, Cécile, avec le pari de la séduire en seulement huit jours.

Organisatrice
T. Brizec



12
novembre

Mémoire
et histoire

Visite au mémorial de la Shoah

Visite préparatoire au Mémorial de la Shoah
Les élèves de 1 S2, auxquels se joindront des élèves de 1es2,
visiteront le musée et rencontreront un témoin (Yvette Levy)

Lien mémorial: <http://www.memorialdelashoah.org/index.php/en/>

Organisateurs: V. Dray



Le

Qu'est ce que le Ciné Histoire?

Ciné

histoire

Comme chaque année le Lycée Teilhard de Chardin participe au Ciné Histoire, action culturelle en partenariat avec la mairie de Saint Maur des Fossés.

La mairie de Saint Maur des Fossés a mis sur pied un projet pédagogique et culturel destiné aux lycéens et dont le but est de promouvoir la connaissance et « l'utilité » de l'Histoire. Ce projet est soutenu par l'existence d'un club nommé CINE HISTOIRE. Il est rattaché au Service Culturel de la mairie de Saint Maur des Fossés. Le projet est dirigé et coordonné par Monsieur André Kaspi.

L'activité de CINE HISTOIRE repose sur la diffusion et la promotion d'œuvres cinématographiques dont les thèmes reflètent des questions historiques inscrites au programme des classes de Premières et Terminales.

Les œuvres qui seront diffusées au cours de l'année ont été choisies en vue de sensibiliser les lycéens à des problèmes historiques majeurs.

Chacune des séances est suivie d'un débat d'environ une vingtaine de minutes auquel participent les professeurs organisateurs de deux lycées de la ville de Saint-Maur des Fossés (Teilhard de Chardin, Marcelin Berthelot) ainsi que les lycéens qui auront décidé de participer à une ou plusieurs des séances proposées au cours de l'année scolaire 2011-2012.

Les soirées CINE HISTOIRE auront lieu le mardi soir de 19 h à 22 h et aux dates indiquées dans un programme diffusé prochainement. Les séances se déroulent au cinéma Le Lido de Saint Maur des Fossés (70 Avenue de la République , 94100 Saint-Maur-Des-Fossés, RER Le Parc de Saint-Maur ; bus 317 arrêt théâtre.

Il est préférable de se rendre au Lido à 18h40 afin d'éviter les mouvements d'affluence.

Tarif élèves: 3,5 euros.

17 novembre

18h40-21h
Cinéma Le Lido Saint-Maur des
Fossés

Mémoire et histoire Ciné Histoire

Seconde séance du Ciné histoire:

le mardi 17 octobre

Sur le thème de la mémoire de la Seconde Guerre mondiale: un film français réalisé par Jean Renoir.

LE CAPORAL ÉPINGLÉ (1962)

Synopsis

La Drôle de Guerre a pris fin; les soldats français sont prisonniers des Allemands. Parmi eux, Caporal, Papa et Bellochet, qui ne pensent qu'à ne chose, s'évader.

« Le Caporal épinglé rejoint les œuvres crépusculaires des grands cinéastes classiques (Ford, Walsh, Chaplin) par sa capacité foudroyante à atteindre l'essentiel derrière la simplicité de sa mise en scène. Lorsque Ballochet (Claude Rich) préparant théâtralement sa sortie (en fait son suicide) déclare « J'ai un plan, le meilleur de tous. Celui qui consiste à ne pas en avoir », il énonce la morale souveraine et libre du cinéaste lui-même. »



23

novembre

Economie et société

Voix d'Afrique

Une journée qui mettra en lumière les projets de deux associations: **Ecole pour la vie** et son projet global de TOKOMBERE (Cameroun); **Enfant de Seloghin** et ses multiples actions pour le développement au Burkina Faso.

(expo-ventes d'objets d'artisanat)

23 novembre en salle AB de 9 à 17h

Une journée de sensibilisation.

Voix d'Afrique

ECOLE
POUR LA VIE CAMEROUN



23 Novembre

BURKINA FASO

2015

De 9h à 17h

EXPO-VENTES D'OBJETS D'ARTISANAT

SACS, COLLIERS, BIJOUX, STATUETTES, POCHETTES, PORTE-CLEFS.....

PANNEAUX D'INFORMATION ET DE SENSIBILISATION

3ème édition

**C'était le
25
septembre
Economie et
société**

Rencontre avec Lydia Bambara

Résumé de la rencontre par les prépa IFSI

Lydia Bambara, jeune femme du Burkina Faso, nous a fait l'honneur de nous accorder de son temps afin de nous parler de sa vie dans son pays, sous l'angle sanitaire et social.

En effet, cette jeune femme poursuit son rêve d'ouvrir une agence de tourisme dans son pays natal, après un parcours scolaire marqué par une ténacité à toute épreuve, et finalisé par un BTS Tourisme obtenu dans la capitale Ouagadougou.

Lors de son premier séjour en France, elle nous a fait part de son choc culturel, vis-à-vis de la position de l'homme dans la société française habitué à faire la vaisselle, contrairement au Burkina Faso où seule la femme est encore astreinte aux tâches ménagères, et à l'éducation des enfants.

Par ailleurs, au Burkina, le Paludisme est très répandu et beaucoup de Burkinabés sont touchés. Malheureusement les systèmes de prévention contre le paludisme sont peu nombreux et avoir les moyens de se soigner correctement est difficile. En effet la sécurité sociale n'existe pas, il faut donc avoir des moyens privés pour se soigner correctement ce qui n'est pas donné à tout le monde. Alors, afin de vaincre la maladie, les burkinabés ont majoritairement recours à la médecine traditionnelle.

De plus, du fait de ce manque de moyens financiers, il y a une dangereuse circulation de faux médicaments ce qui entraîne des comportements à risques et une guérison peu fiable.

Nous avons aussi parlé du manque d'infrastructures et de l'accès à l'eau dans les villages, ce qui conduit parfois les habitants à marcher 10 km dans le but d'avoir de l'eau.

Lydia nous a donc parlé du domaine sanitaire de son pays mais aussi du côté social. En effet, elle nous explique qu'il n'y a pas de tensions religieuses et que chaque habitant respecte les croyances de l'autre.

Enfin on a cherché à comprendre pourquoi on dit que le Burkina Faso est « le pays des hommes intègres », et Lydia nous a expliqué que malgré toutes ces difficultés matérielles et une certaine instabilité politique, les habitants sont très accueillants, laissant une grande place à la solidarité, la générosité et à l'entraide mutuelle.



29
novembre

**Mémoire et
histoire**

Voyage d'étude à Auschwitz

CETTE ANNÉE LES ORGANISATEURS CONDUIRONT LA CLASSE DE PREMIÈRE S 2 DANS LE CADRE DU VOYAGE D'ÉTUDE À AUSCHWITZ.

Les élèves, après leur voyage, seront sollicités sur un travail de restitution qui portera sur le crime contre l'humanité et la notion de génocide au XXe siècle

Organisateurs: V. Dray



LES PARTENAIRES:

Mémorial de la Shoah,
Fondation pour la Mé-
moire de la Shoah,
Marie de Saint-Maur,
ACJM, Lycée Marcellin
Berthelot, Lycée TDC